

## 「大ホール」「小ホール」をご利用のお客様へ

こちらは政府より示された「新しい生活様式」下で当館をご利用いただくためのガイドラインの案内ページです。

新型コロナウイルス感染症の拡大を防止・抑制するために国民ひとりひとりに生活様式の変容が求められていることから、当館のご利用方法についてもこの方針に沿った計画変更をしていただくこととなります。

なにとぞご理解、ご協力をお願いいたします。

また、計画を変更する上でご不明な点、ご相談があれば、お手数ですが当館までお問合せ下さい。

※当ガイドラインは新型コロナウイルス感染症の今後の感染動向等を踏まえ、適宜見直してまいります。

次ページよりガイドラインをご覧ください。

以下、

内閣府認定法人 公益社団法人全国公立文化施設協会より示された、

「劇場、音楽堂における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」

**[5 公演主催者に協力を求める具体的な対策]**

を整理し、同ガイドラインを東金文化会館の実情に合わせ要約したものです。

-----  
**■ 公演前の対策（入場制限）**

★ 公演主催者は、公演の企画にあたって、密集を回避する方策や密な状況が発生させない工夫の導入を検討してください。例えば、以下のような手段が考えられます。

- #開場・休憩時間の延長
- #入場時のチケット確認（もぎり）の簡略化
- #入場待機列の設置
- #日時や座席の指定予約による人数調整
- #大人数での来館の制限 等

★ 来場者が多数になることが見込まれる催物については、千葉県において示される対応に基づいて実施の可否、及び実施する際の感染予防措置について対応を検討してください。

★ 特に高齢者や持病のある方が多数来場すると見込まれる催物については、感染した場合の重症化リスクが高いことから、より慎重な対応を検討してください。

**■ 公演実施にむけた事前準備（事前周知等）**

◎ 来館前の検温の実施の要請のほか、来館を控えてもらうケースを事前に周知するようにしてください。

◎ マスク着用での来館の徹底を事前に呼びかけてください。

◎ 下記の症状に該当する場合、来館を控えることを周知してください。

咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、  
目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐

◎ 事前に余裕を持った入場時間・退場時間を設定し、ドア付近、通路等で密集状況を作らぬよう、券種やエリアごとでの入退場をする等の工夫を行ってください。

◎ 余裕を持った休憩時間を設定し、トイレ等の混雑の緩和に努めてください。

◎ ソーシャルディスタンスを確保するために、止むを得ず収容人数減となります。

**政府はイベント開催制限の段階的緩和の目安として、  
7月10日からステップ③に移行すると発表しました。  
それに伴い東金文化会館のホール最大収容人数は下記の通りとなります。**

最大収容人数（7月10日より 東金文化会館で開催可能なイベント参加者数）

大ホール	606人	収容率50%以内、人数上限5000人 収容率と人数上限でどちらか小さい方を限度（両方の条件を満たす必要）
小ホール	170人	

▼ 感染予防に対応した座席間隔での利用（前後左右を空けた席配置）に努めてください。

▼ 座席は原則として指定席にするなどして、適切に感染予防措置がとれる配置とするよう努めてください。

- ◎ 次の内容を含むご利用は現在（7月10日）容認されておりません。

合唱 呼気を使用する楽器演奏 息・心拍が上がる激しい運動 大量に発汗する運動  
演者と観客との接触（客席降り、舞台への登壇） 客席での歌唱、声援

- ◎ 参加予定者を事前に名簿管理で把握する、もしくは当日入場直前に記名を求めていただき、クラスターが発生した際には当局の聴取に協力できる体制を作ってください。

## ■ 公演当日の感染拡大対策

### 入場前

- ◎ 入り口に来場者向け手指消毒用の消毒液を設置してください。
- ◎ **以下の場合には、入場しないよう要請してください。**
  - ① 発熱があった場合
  - ② 咳・咽頭痛などの症状がある場合
  - ③ 新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある場合
  - ④ 過去 2 週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある場合 等
- ◎ マスク着用、咳エチケット、手洗い・手指の消毒徹底の呼びかけをしてください。
- ◎ 入場の列は 2 m（最低 1 m）の間隔を空けて整列して下さるよう、促してください。
- ◎ 会場ドアを開放し、換気を行ってください。
- ◎ 余裕を持った入場時間を設定し、密集状況を作らぬよう、券種やエリアごとの時間差での入場・開場時間の前倒し等の工夫を行ってください。

### 入場開始

- ◎ 入場時のチケットもぎりの際は、マスクや手袋を着用するようにしてください。  
また、来場者が自分で半券を切って箱に入れ、公演主催者がそれを目視で確認するといった方式等、もぎりの簡略化の導入も検討してください。
- ◎ 配布物・チラシ・アンケート等の手渡しによる配布は極力避けるようにしてください。  
入場開始前にあらかじめ利用座席に配布しておく、等の工夫をお願いします。
- ◎ 対面での飲食や会話を回避するよう表示や放送等により促すようにしてください。
- ◎ プレゼント、差し入れ等は控えるよう呼び掛けてください。

### ※ 当日チケット販売・物品販売

- ◎ 対面でチケットや物品の販売を行う場合、アクリル板や透明ビニールカーテンにより購買者との間を遮蔽するよう努めてください。
- ◎ 購入者が列を作る場合は 2 m（最低 1 m）の間隔を空けた整列を促す等、人が密集しないよう工夫してください。

- ◎ 販売に関わる係員はマスクの着用と手指消毒を徹底してください。

#### ◆ 楽屋 ・ 出演者

- ◎ ドア・窓の開放により、換気に努めてください。
- ◎ 会館備品の湯茶提供用茶碗等の貸出はしばらくの間中止とさせていただきます。  
ポット・紙コップ・紙皿をお持込み下さい。  
また、ゴミ等は持ち帰りをお願いいたします。
- ◎ 湯茶提供に関わる係員は、マスクの着用と手指消毒を徹底してください。
- ◎ 来場者と接触するような演出（声援を惹起する、来場者をステージに上げる、ハイタッチをする等）は行わないようにしてください。

#### ◆ 開 演

##### 開演前

- ◎ 対面での会話等を回避するようアナウンス等により促すようにしてください。
- ◎ 感染予防に対応した座席配置への協力をアナウンス等により呼びかけてください。

##### 休 憩

- ◎ 密集状況が発生しないよう、余裕を持った休憩時間を設定し、トイレなどの混雑の緩和に努めてください。
- ◎ ドア開放固定などの手段で会場内の換気を行ってください。
- ◎ 休憩に入る際、及び休憩が終了する際のドアの開閉は主催者側係員が行い、極力観客がドアノブ等に触れないようにして下さい。
- ◎ トイレ使用待ちの行列は2 m（最低1 m）の間隔を空けて整列していただけるよう促してください。

#### ◆ 終 演

- ◎ 余裕を持った退場時間を設定し、券種やエリアごとの時間差での退場を促すアナウンスを入れて下さい。
- ◎ 出待ちや面会等は控えるようアナウンス等により呼び掛けてください。

#### ■ 感染が疑われる者が発生した場合の対応策

- ◎ 感染が疑われる者が発生した場合、速やかに別室へ隔離を行ってください。  
※「別室」は文化会館で確保します。
- ◎ 対応する係員は、マスクや手袋の着用を徹底してください。
- ◎ 速やかに、医療機関及び保健所へ連絡し、指示を受けてください。

山武健康福祉センター（山武保健所）  
電話：0475-54-0611